

PETIT SUNAZALEA

10・11・12
Oct.▶Nov.▶Dec.
2024

10/5
土

サンアゼリア×100万人のクラシックライブ マチナカコンサート

①和光市駅南口ロータリー前リゾン
和光支店1F「リゾンコミュニティ」特設会場
(〒351-0112 和光市丸山台1丁目10-4 F'S BOX1F)

和光市駅南口ロータリー前にある、リゾン
和光支店の1階に2023年9月30日「リゾン
コミュニティ」がオープンしました。こ
こでは市内の人気店の商品を展示・販
売しています。



オープンから1年を迎えた今回「マチナカコンサート」で皆さんと一緒に祝いします♪演奏は100万人のクラシックライブから調雅子さん（ヴァイオリン）と山本樹生さん（ピアノ）による本格クラシックをお届け♪駅前
で優雅なひと時をお楽しみください！

なお、このF'S BOXビルは和光市駅からイトーヨーカドー和光店などへの近道としても利用されています。サンアゼリアの催し物案内や公演のチラシもこちらで手に入れることができます。ぜひお気軽にお立ち寄りください！

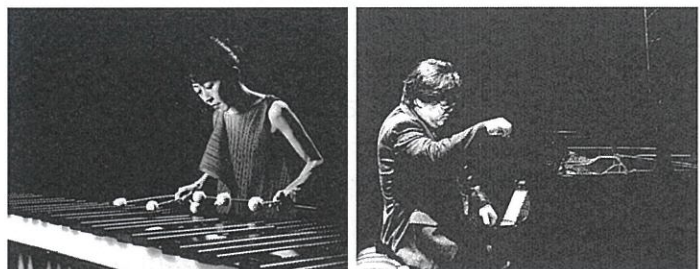
観覧無料 10月5日(土) 14:00/15:30 【演奏時間 各約30分】
*ご予約などの必要はありません。当日直接会場へお出でください。

11/30
土

おんがくのたね♪秋を彩る珠玉の名曲 (マリンバ) (ピアノ)

浜まゆみ×中川賢一 デュオリサイタル

音楽の秋を彩る珠玉のコンサート♪
浜まゆみさんのマリンバはその温かみと透明感のある音色で、聴衆を包み込むように響きます。一方、中川賢一さんのピアノは、マリンバとの絶妙なハーモニーを生み出し、深い感動を呼び起こします。季節の移ろいを感じさせる選曲は心に残る午後を演出します。大ホールのアットホームな雰囲気の中で、リラックスしながら贅沢な時間を過ごせるこのコンサートは、音楽を愛するすべての人におすすめです。



学生割引もあり、若い世代にも気軽に足を運んでもらいたい一公演です。あなたも、この特別な音楽の時間を一緒に楽しんでみませんか？

好評発売中 11月30日(土) 14:00 大ホール 全席自由
2,500円(一般3,000円) 学生(小学生以上) 1,000円

※未就学のお子様のご入場はご遠慮願います。
※安全面の配慮から小学生以下のお子様のみでのご入場・ご鑑賞はお断りしております。
必ず保護者様ご同伴のうえでご入場ください。

12/19
木

キーウ・クラシック・バレエ くるみ割り人形~全幕~

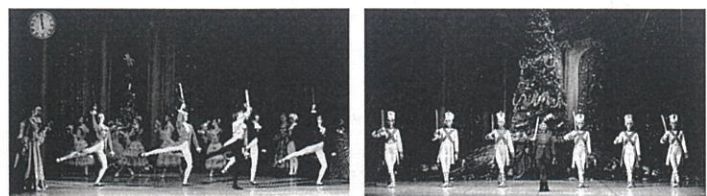
『くるみ割り人形』。クリスマスの季節に世界中で愛されるバレエ作品です。その魅力は、美しい音楽、華やかな舞台、そして幻想的な物語が織りなす魔法のような世界観にあります。チャイコフスキーの名曲に乗せて、主人公クララがクリスマスイブにくるみ割り人形と共に冒険する様子が描かれ、観客を夢の国へと

誘います。第1幕では、クリスマスの暖かい家庭の雰囲気が表現され、壮麗な舞踏会やクララの夢の世界が広がります。そして第2幕では、くるみ割り人形が変身した王子と共に「お菓子の国」へ旅立ち、華麗な踊りや色鮮やかなコスチュームが次々と登場します。中でも「花のワルツ」や「金平糖の精の踊り」は、バレエファンならずとも心を奪われることでしょう。

『くるみ割り人形』は、バレエ初心者でも楽しめる親しみやすく感動的な作品です。家族や友人と共に、この夢のような舞台を共有し、一年の締めくくりを特別な思い出にしてみたいはいかがでしょうか。

好評発売中 12月19日(木) 18:30 大ホール 全席指定
4,500円(一般4,800円) ※4歳以上有料。3歳以下の入場不可

■演奏は特別録音音源を使用 ■公演時間は途中休憩を含めて2時間を予定



イベントリポート 清水かつら記念 第20回 日本歌曲 歌唱コンクール

8月17日(土)サンアゼリア大ホールにて清水かつら記念 第20回 日本歌曲 歌唱コンクールの本選審査会を開催しました。

予選審査を通過した13名による本選審査会は、非常に高いレベルの内容となりました。サンアゼリア大ホールには出場者の皆さんの素晴らしい歌声が響き渡りました。厳正な審査の結果、第20回目のコンクールの第1位には、松浦 恵さんが選ばれました。今回、初めて実施した、来場者が選ぶオーディエンス賞は黒川青葉さんとなりました。



第1位 松浦 恵さん 第2位 上田 駆さん 第3位 齋藤 菜々子さん

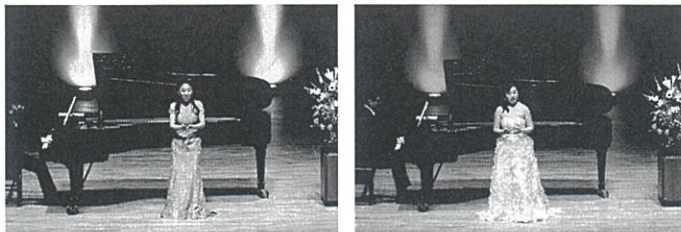
そして、下記の方々が各賞を受賞されました。おめでとうございます！

第1位	松浦 恵さん	山形県
第2位	上田 駆さん	新潟県
第3位	齋藤 菜々子さん	東京都
入賞	山口 遥輝さん	千葉県
審査員特別賞	中陳 寿枝さん	北海道
オーディエンス賞	黒川 青葉さん	神奈川県



左から中陳 寿枝さん、山口 遥輝さん、上田 駆さん、松浦 恵さん、齋藤 菜々子さん、黒川 青葉さん

また、『前回コンクール受賞者を迎えるの音楽会』では、第19回コンクール第1位の井上華那さんと同第2位の西谷衣代さんが、日本の歌の美しさと詩に込められた想いで観客を魅了しました。



井上華那さん 西谷衣代さん

最後に、各方面からのご支援とご協力によりまして、無事に第20回目のコンクールを開催できましたことに感謝申し上げます。また、ご応募くださった全ての出場者の皆さま、審査員の皆さま、ご来場の皆さま、そしてご後援いただきました皆さまに、この場を借りて心より御礼申し上げます。

参加者募集 毎月第4火曜日 わこう歌声ランド

楽しく大きな声で歌えば、心も体もリフレッシュ!!

楽譜が読めなくても全然大丈夫! 声楽家と一緒に同じメロディーを歌って楽しみましょう! 唱歌や青春歌謡フォークソング、抒情歌から童謡まで。

懐かしい歌の数々を歌えば、心も体もリフレッシュ! 予約などは不要です。参加したい! と思ったら、当日会場へお越しください!! お気軽にご参加ください!

【参加費】 9月24日(火)10月22日(火)11月26日(火)12月24日(火)
1例会につき500円 (13:40受付開始) 14:00-16:00 企画展示室

TICKET 取り扱いチケット情報

清水かつら記念 童謡フェスティバル2024
みんなの童謡コンサート
10月5日(土) 11:00 大ホール 全席自由

福田こうへいコンサートツアー2024
10月14日(月祝) ①13:00 ②17:30 大ホール 全席指定

平原綾香 Concert Tour 2024-2025
10月19日(土) 16:30 大ホール 全席指定

Piano Duo Festival vol.2
~ピアノアンサンブルの響き~
11月3日(日祝) 11:00 大ホール 全席自由

サンアゼリア寄席 馬久♥一花 夫婦落語会
11月22日(月) 14:00 小ホール 全席自由

歌声カルテット 昭和歌謡コンサート
11月27日(水) 14:00 小ホール 全席自由

おんがくのたね♪ 秋を彩る珠玉の名曲
(マリンバ) (ピアノ)
浜まゆみx中川賢一 デュオリサイタル
11月30日(土) 14:00 大ホール 全席自由

オペラ彩 第41回定期公演
オペレッタ「こうもり」
12月7日(土)14:00/ 8日(日) 14:00 大ホール 全席指定

和光市民吹奏楽団 第32回定期演奏会
12月15日(日) 14:00 大ホール 全席自由
[入場整理券配布開始] 10月19日(土)

キーウ・クラシック・バレエ
くるみ割り人形~全幕~
12月19日(木) 18:30 大ホール 全席指定

サンアゼリアシアター 銀河鉄道の父
2025年1月28日(火) 10:00/14:00 大ホール 全席自由

ここでチェック! サンアゼリア最新情報

サンアゼリアで開催される主催・共催・助成公演
情報や公演レポートを、ホームページ・X (@Btwitter)
で発信しています! Instagramも♪
みなさまからの感想や「いいね♥」をお待ちして
おります♪ よろしくお願いたします!



LIZON Community

サンアゼリア



100万人の
クラシック
ライブ

マチナカ コンサート

@和光市駅南口ロータリー前 リゾンと光支店1F『リゾンコミュニティ』特設会場

サンアゼリアがお届けする出張ミニコンサート♪

100万人のクラシックライブとのコラボ事業として、クラシックの名曲を中心にお届けします。どうぞお気軽にご鑑賞ください!

2024年

10月5日土

①14:00

②15:30



〒351-0112
和光市丸山台1丁目10-4 F'S BOX 1F

観覧無料

【演奏時間 各約30分】

*ご予約などの必要はありません。当日直接会場へお出でください。

ヴァイオリン

調 雅子 しらべ まさこ

全日本ジュニアクラシック音楽コンクール第1位。
桐朋女子高校音楽科、同大学卒業、卒業演奏会出演。
ベルギー王立レメンス音楽院修士課程首席卒業。
同時にバレエ学校 APKO 卒業。日本クラシック音楽コンクール全国大会審査員。Japan General Orchestra 所属。バイオリンを原田幸一郎に師事。



ピアノ

山本 樹生 やまもと たつき

桐朋学園大学音楽学部を卒業し、同大学院修士課程を修了。全日本学生音楽コンクールやかながわ音楽コンクールなど数々のコンクールで入賞を果たし、現在はソロの他、アンサンブルピアニストとしても活動している。ピアノを齋木隆、練木繁夫各氏に師事。桐朋学園大学附属子供のための音楽教室仙川教室ピアノ実技非常勤講師。

お問合せ

和光市民文化センターサンアゼリア
048-468-7771

主催:公益財団法人和光市文化振興公社
協力:(一財)100万人のクラシックライブ/株式会社リゾンと光支店

100万人の
クラシック
ライブ

HP:1m-cl.com

日常に音楽が
あふれる街を目指して

年間100万人の方と感動を共有することを目的に、全国各地で活動をしています。



LINE
公式
アカウント

100万人のクラシックライブ 観覧無料

清水かつら記念童謡フェスティバル 2024

みんなの 童謡コンサート

元 NHK 歌のおねえさんが贈る童謡コンサート
郷土の偉人である清水かつらの楽曲を中心に懐かしい歌やみんなが知ってるあの歌も
ご家族みんなで楽しめるコンサートです

2024 **10/5** 土

11:00 開演 (10:30 開場)

和光市民文化センター
サンアゼリア大ホール

公演時間：約45分間

【全席自由】*障害者手帳のご提示で介助者1名無料。

一般 & 子どもセット券

..... ¥2,000



一般 ¥1,500

子ども (小学生以下) ¥800

※2歳以下ひざ上無料。

保護者1名につき、2歳以下のお子さま1名までひざ上で無料にて
ご鑑賞いただけます。お席をご利用の場合はチケットが必要です。

※小学生以下のお子さまのみでのご入場・ご鑑賞は出来ません。

チケットお取り扱い/お問い合わせ

■和光市民文化センター 048-468-7771

■イトーヨーカドー和光店 2F

サンアゼリアチケットコーナー

■サンアゼリアインターネットチケット販売

主催：公益財団法人和光市文化振興公社

後援：和光市教育委員会

演奏曲目

♪いもほり♪それは月夜の

♪バナナのおやこ♪虫のこえ

♪まっかな秋

♪じゃんけんぼんのうた

※参加コーナーもあるよ！

※曲目は変更となる場合があります



サンアゼリア



福田こうへい

コンサートツアー 2024

2024年
10月14日(月)祝

和光市民文化センター サンアゼリア (大ホール)

〒351-0106 埼玉県和光市広沢1-5 ※ご来場の際はできるだけ公共交通機関をご利用ください。
■アクセス/東武東上線・東京メトロ有楽町線/副都心線「和光市駅」南口から徒歩13分

■1回目
12:30開場 13:00開演
■2回目
17:00開場 17:30開演

全席
指定

S席 7,000円 A席 6,000円 (全席指定/消費税込)
未就学児入場不可

※車椅子席をご希望の方は、チケット購入前に「イズム」までお問い合わせください。

プレイガイド

和光市民文化センター サンアゼリア ☎048-468-7771

※発売初日の電話予約は、13:00から

サンアゼリア・インターネット販売 <https://p-ticket.jp/sunazalea>

イトーヨーカドー和光店2F サンアゼリアチケットコーナー

※発売初日は、13:00から (営業時間 10:00~18:00)

発売日 **6月29日(土) 10:00~**

チケットぴあ [Pコード:271-900]

※セブンイレブン各店で直接購入できます。

<https://t.pia.jp/>

1-TICKET [Lコード:70006]

※ローソンミニストップ各店で直接購入できます。

<https://1-tike.com/>

e+ イープラス

※ファミリーマート各店で直接購入できます。

<https://eplus.jp/>

【主催】有オミヤマ企画/㈱イズム 【共催】公益財団法人 和光市文化振興公社 【企画】㈱アプロヴォイス 【制作】(有)シーガル 【後援】テレ玉

【お問合せ】和光市民文化センター サンアゼリア ☎048-468-7771 (10:00~17:00)

イズム ☎048-872-1113 (平日/11:00~17:00)

平原綾香

Concert Tour 2024 - 2025

2024. **10/19** **土** 16:30開演
(15:45開場)

和光市民文化センター
サンアゼリア 大ホール

(東武東上線・東京メトロ有楽町線/副都心線「和光市駅」南口徒歩13分)

※車いす席をご希望の方は事前に和光市民文化センターにお申し込みください。
※ご購入後のチケットのキャンセルや変更、紛失による再発行はできません。
※会場内での飲食、写真撮影・録音・録画等は禁られています。
※未就学児の入場はご遠慮願います。

お申込み
お問合せ

Ro-On チケット 047-365-9960
(平日 10:00 ~ 18:00/ 土曜 10:00 ~ 14:00/ 日祝休み)

全席指定
前売り
一般：8,000円
サンアゼリア
友の会：7,500円
(当日券 8,500円)

プレイガイド 7/18(木)発売

- Ro-Onチケット ☎047-365-9960
- 和光市民文化センター ☎048-468-7771

【※発売初日の電話予約13:00~】

- サンアゼリア・インターネット販売 【※発売初日は10:00~】
- イトーヨーカドー和光店2Fチケットコーナー
【※発売初日は13:00~(窓口販売のみ)】
- ローソンチケット l-tike.com
- チケットぴあ pia.jp
- イープラス(e+) eplus.jp

サンアゼリア寄席

金原亭馬久ばさむら❤️春風亭一花いちばな

夫婦めおと落語会

業界では珍しい
落語家夫婦（二組目）である
金原亭馬久と春風亭一花
二人は下積み時代から
互いに支え合い、切磋琢磨しながら
芸の道を築いてきました

馬久は来秋真打昇進！

低くて渋い、魅力的な声で
"本格派"の落語を探求し、
周囲に気を配りながら
落語会や会場を巧みに
コントロールする
頼れる存在—

一花は
—気の利く人柄と
一朝一門らしい明るい高座で
その実力を存分に発揮する
人気の若手女性落語家
—柔らかで心安らく
空間が広がります—

2024年 11月22日(金)

開場 13:30
開演 14:00

お問い合わせ

048-468-7771

全席自由 和光市民文化センターサンアゼリア小ホール

夫婦・カップル券2,200円税(2枚セット)

一般2,000円税込(友の会1,600円税)

チケット取扱い **発売日** 友の会・一般ともに9月13日(金)から

- 和光市民文化センターサンアゼリア
- イーヨーカード和光店2Fサンアゼリアチケットコーナー
- サンアゼリアインターネットチケットサービス

アクセス

〒351-0106 埼玉県和光市広沢 1-5

■ 和光市駅南口から870m(徒歩約13分)

■ 和光市駅南口からバスをご利用の場合

東武バス(西大和団地経由)

「和光市役所入口」(3つ目)停留所から約200m

【主催】公益財団法人和光市文化振興公社



和光市民文化センター

サンアゼリア





© Shinichiro Saigo

秋を彩る珠玉の名曲

まゆみ (マリンバ) & 中川賢一 (ピアノ)
デュオリサイタル

ウィリアム・テル序曲
バレエ『ガイーヌ』より剣の舞
プリズム・ラブソディー
亡き王女のためのパヴァーヌ ※ピアノソロ ほか

事情により曲目に変更が生じる場合もございますので予めご了承お願い致します。

1.30 和光市民文化センター サンアゼリア 大ホール
全席自由 一般3,000円 <サンアゼリア友の会 2,500円>
※学生(小学生以上) 1,000円

浜まゆみ (はま まゆみ) マリンバ Mayumi Hama



©Shinichiro Saigo

桐朋学園大学音楽学部演奏学科打楽器科マリンバ専攻を首席で卒業。同大学研究科修了後、アメリカミシガン大学打楽器科大学院留学。1999年、第2回世界マリンバコンクール第2位。東京交響楽団、サンフランシスコチェンバーオーケストラとの共演。NHK、NHK教育テレビ出演。国際打楽器芸術協会コンベンション(PAS) The New Music / Research Day “Time for Marimba” (アメリカ)、世界マリンバフェスティバル(大阪)、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン(東京、新潟)等、国内外の数々のフェスティバルにて演奏を行う。また演奏活動の傍らで、アメリカやアジアの大学等にてマスタークラスを行っている。ソロCD「Soundscapes」は各誌で高い評価を受けている。2010年マリンバ・デュオCD「The Breath of the Tree」をリリース。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化支援事業、(公財)ソニー音楽財団「こどものためのクラシック」各登録アーティスト。

<http://www.h-mayumi.com>

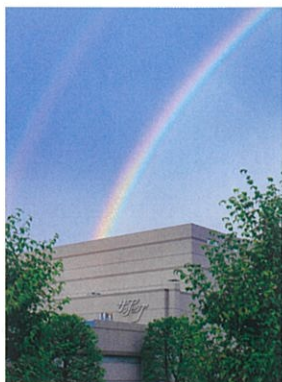
中川 賢一 (なかがわ けんいち) ピアノ Ken'ichi Nakagawa



©Shuhei NEZU

桐朋学園大学音楽学部でピアノと指揮を学び、卒業後、アントワープ音楽院ピアノ科首席修了。在学中にフォルテピアノ、チェンバロも習得。1997年オランダのガウデアムス国際現代音楽コンクール第3位。帰国後はソロ、室内楽、指揮で活躍する他、国内外の様々な音楽祭に出演。NHK-FM、NHK-BSに度々出演、新曲初演多数。ダンスや他分野、朗読と音楽のコラボレーションなども展開している。和光市には2017年「ひかりとなごみのコンサート」に出演以来、市内の小中学校へのアウトリーチシリーズ「おんがくのたね」のほか、「誰でもコンサート」など度々登場している。また、未就学児参加可能な演奏会、幼児向けの音楽会のプロデュースなども数多く行っている。音楽監督を務めたフィリップ・グラス作曲オペラ「浜辺のアインシュタイン」(演奏会形式・抜粋版)では令和4年度第77回文化庁芸術祭大賞受賞。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化支援事業、ソニー音楽財団の「こどものためのクラシック」各登録アーティスト。「アンサンブル・ノマド」、5台ピアノ「ピアノ・ツィルクス」、「Trio “N”」各メンバー。お茶の水女子大学、桐朋学園大学非常勤講師。

<http://nakagawakenichi.jp>



和光市民文化センター サンアゼリア

〒351-0192 埼玉県和光市広沢1-5 TEL 048-468-7771

アクセス

- 和光市駅まで池袋から東武東上線急行準急13分、新宿三丁目から東京メトロ副都心線急行22分、各停29分
- 和光市駅南口から870m(徒歩約13分)
- 和光市駅南口からバスをご利用の場合、東武バス(西大和団地経由)「和光市役所入口」(3つ目)停留所から約200m
- 駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。
- 駐車場は市の雨水調整池(※)を兼ねた施設です。激しい降雨時には冠水します。予めご了承ください。

※雨水調整池とは、降雨時に河川や水路の増水を抑制し、洪水を防ぐために一時的に水を貯め、時間をかけて放流する施設です。





オペラ彩第41回定期公演 オペレッタの最高傑作

こうもり

作曲: ヨハン・シュトラウス二世 台本: カール・ハフナー、リヒャルト・ジュネ
原作: アンリ・メイヤック、リュドヴィク・アレヴィ

全3幕 字幕付きドイツ語 台詞 日本語上演 公演監督・総合プロデューサー: 和田タカ子
指揮: 天沼 裕子 演出: 直井 研二

出演

	12月7日(土)	12月8日(日)		12月7日(土)	12月8日(日)
アイゼンシュタイン	石塚 幹信	高田 智士	ロザリンデ	東城 弥恵	山崎 陶子
フランク刑務所長	佐藤 泰弘	目黒 知史	ファルケ	村田 孝高	仲田 尋一
アデーレ	奥村さゆり	斉藤 真歩	アルフレート	大澤 一彰	金山 京介
オルロフスキー	泉関 洋子	実川 裕紀	プリント	寺尾 貴裕	持木 悠
フロッシュ	武井 雷俊	武井 雷俊	他		

合唱 オペラ彩合唱団 東邦音楽大学/東邦音楽短期大学/東邦音楽大学附属東邦第二高等学校
放送大学埼玉学習センター合唱団 各有志 管弦楽 アンサンブル彩

2024年**12月7日(土) 8日(日)** 両日 14:00 開演
和光市民文化センター サンアゼリア 大ホール Tel.048-468-7771

主催 特定非営利活動法人オペラ彩 共催 (公財)和光市文化振興公社
助成 (公財)三菱UFJ信託芸術文化財団

チケット S席 11,000円 A席 9,000円 B席 8,000円 C席 6,000円 学生券 3,500円 特別学生券 2,000円(高校生まで)

特定非営利活動法人オペラ彩

1984年の設立以来41年にわたってオペラ活動を継続。2003年から和光市民文化センター大ホールを拠点にグローバルな活動を開始、プロのオーケストラを導入したクオリティの高い公演に定評がある。国内の大きな賞を連続受賞して注目を集める。「トゥーランドット」「ナブッコ」「オテッロ」「仮面舞踏会」「ゼッキンゲンのトランペット吹き」「アドリアーナ・ルクヴルール」「マリア・ストゥアルダ」「マクベス」「椿姫」「ランメルモールのルチア」「ラ・ボエーム」「トスカ」「カルメン」「秩父晚鐘」「魔笛」とグランドオペラのヒット作が続く。オペラを分かりやすく読み解く「オペラ勸進」は8月で193回を数え、「本物のオペラに触れてみませんか」と題して行う「オペラの稽古場見学会」には大勢の高校生等が参加、その様子が3年連続NHK総合テレビで紹介されるなど、地域に根差した活動がオペラ彩の礎となっている。社会貢献事業として取り組むオペラ「泣いた赤鬼」の移動公演は1都7県で80回を超え、感動のメッセージが数多く寄せられている。

受賞歴

- 第23回定期公演オペラ「トゥーランドット」第5回佐川吉男音楽賞奨励賞受賞
2006年1月27日、28日 和光市民文化センター大ホール
- 第24回定期公演オペラ「ナブッコ」第5回三菱UFJ信託音楽賞奨励賞受賞
2007年3月15日、16日 和光市民文化センター大ホール
- 第29回定期公演オペラ「マリア・ストゥアルダ」第21回三菱UFJ信託音楽賞受賞
2012年12月15日、16日 和光市民文化センター大ホール

お問合せ 特定非営利活動法人オペラ彩事務局

Tel.Fax.048-201-3121

E-mail: opera-sai@jcom.home.ne.jp

HP: <https://opera-sai.jp/>

東欧に輝くバレエ大国ウクライナより、若さと気品に満ちたバレエ団が来日!

キーウ・クラシック・バレエ

世界中で愛される「くるみ割り人形」が、
ついに日本初登場!
気分が華やぐクラシック・バレエを観に、
ぜひ劇場へ!

4歳以上
入場可

パリ、ロンドン、ローマを魅了した、
ワガノワメソッドの光る確かな舞踏!

くるみ割り人形

—全幕—

写真:
丸山英樹/エムズフォト
梅津 敦
キーウ・クラシック・バレエ

2024年

12月19日(木) 18:30開演 (18:00開場)

和光市民文化センター
サンアゼリア 大ホール

東武東上線・東京メトロ有楽町線 / 副都心線「和光市駅」南口から徒歩13分

全席指定(税込) 4,800円/サンアゼリア友の会会員 4,500円

2024年5月30日(木)発売開始!!

主催:インプレサリオ東京 共催:公益財団法人和光市文化振興公社

プレイガイド

和光市民文化センターサンアゼリア ☎048-468-7771
イトーヨーカドー和光店2階サンアゼリアチケットコーナー
サンアゼリアインターネットチケット <https://p-ticket.jp/sunazalea>
インプレサリオ東京チケットセンター ☎03-6264-4221
<https://impres-tokyo.com> (発売初日のWEB受付は13:00~)
チケットぴあ(Pコード:525-351) <https://t.pia.jp>
ローソンチケット(Lコード:32361) <https://l-tike.com>
イープラス <https://eplus.jp>
CNプレイガイド <https://www.cnplayguide.com>

※3歳以下入場不可 (4歳以上有料) ※演奏は特別録音音源を使用いたします

【お問合せ】

インプレサリオ東京チケットセンター ☎03-6264-4221 (10:00~19:00)
和光市民文化センターサンアゼリア ☎048-468-7771

キーウ・クラシック・バレエ

2017年に日本全国120公演以上に渡るツアーを敢行してから毎年、その親しみやすいパフォーマンスで好評を得てきたキーウ・クラシック・バレエ。パリ、ロンドン、ローマをはじめ、世界各国を魅了したウクライナのバレエ公演が、2024年も日本にやってきます。注目は、今年日本初登場となる【くるみ割り人形】。ドイツの作家ホフマンによる童話をもとにチャイコフスキーが最後に残したバレエ音楽である本作は、クリスマス・シーズンを彩る冬の風物詩として愛されています。一人の少女がイヴの夜に体験する、くるみ割り人形を取り巻く不思議な物語は、言葉のないバレエの世界にファンタジーとして広がり、見るものを引き込む魅了が満載。めくるめく展開にあふれる、愛らしくも華やかなバレエをお楽しみください。

くるみ割り人形 全幕

【あらすじ】

第一部

クリスマスイヴのお祝いににぎわう、ドイツの町。シュタルンバウム家の少女クララは、イヴのパーティでおじのドロツセルマイヤーからくるみ割り人形をプレゼントされます。不格好ですが、どこか愛嬌のあるくるみ割り人形をとて気に入ったクララ。しかし、兄のフリッツが横から奪い、取り合ううちにくるみ割り人形を壊してしまいます。パーティが終わり皆が眠りについた夜中、くるみ割り人形が気になったクララは一人大広間にやってきました。12時を告げる鐘が鳴ります。すると、クララの体はみるみる小さくなってしまいました。小さな世界では、くるみ割り人形率いるおもちゃの兵隊たちと、ねずみの王率いるねずみの大群が戦いを始めます。クララの助けもあり、戦いに勝利したくるみ割り人形は、華麗な王子の姿になりました。王子はクララをおとぎの国へ招待します。そして、二人は雪の精の躍る森を抜け、お菓子の城へと向かうのでした。

第二部

魔法が解けて、王子の姿となったくるみ割り人形と一緒に、お菓子の城に着いたクララ。城ではクララを歓迎する宴が開かれていました。色んな国のお菓子の精たちが二人を祝福して踊りを披露します。クララは金平糖の精に姿を変え、王子と一緒に踊り、楽しいひと時を過ごすのでした。しかし、楽しい時間は終わりを告げ、朝が来ると、クララは全てがイヴの夜の夢だったことを知ります。眠りから覚め、傍らのくるみ割り人形がいっそう好きになったクララは、愛おしそうに人形を抱きしめるのでした。

キーウ・クラシック・バレエ

Kyiv Classic Ballet

1982年設立のキーウ市立アカデミー・オペラ・バレエ青少年劇場を母体とするバレエ団。元は劇場の海外公演時のバレエ団として組織されていたが、評判を呼び団体として独立。劇場の総裁・副総裁を務めたオクサーナ・ソロヴィヨワが団長として率い、ウクライナ共和国人民芸術家であり、ウクライナ国立歌劇場バレエにおいてプリンシパルとして長年活躍したテチヤナ・ヴォロヴィークが芸術監督を務めている。劇場の理念に則り、上演作品はどれも幅広い年齢層の観客が楽しめる構成を基本とし、特にバレエを初めて経験する子どもたちにも楽しめるよう工夫を凝らした公演を提供している。

また国内外の様々な劇場からゲスト・ダンサーを迎え、所属団体の垣根を越えて素晴らしいアーティストが集っている。これまでに、ドイツ、イタリア、スペイン、フランス、ポルトガル、イギリス、スイス、スロベニア、ユーゴスラビア、オランダ、日本、韓国、カナダ、南アメリカなどで公演を行っており、世界中にバレエ芸術の素晴らしさを伝え続けている。



主な予定ソリスト



長澤美絵



アンナ・レズニチェンコ



マリア・ヴォロホビナ



タラス・コブシュン



コスチャンチン・ツァプリカ



北口雅人

ご注意とお願い チケットをお求めの際は、予め下記の事項をご了承くださいますようお願い致します。

- ※3歳以下入場不可。 ※演奏は特別録音音源を使用いたします。
- ※写真撮影、録音、録画はご遠慮ください。
- ※会場内、ロビー等での大きな声での会話はお控えください。
- ※開演後のご入場は制限させて頂く場合がございます。
- ※本チラシに記載されておりますキャスト、プログラム等はやむを得ない事情により、変更となる場合がございます。
- ※ご購入後のチケットのキャンセルや変更、紛失による再発行はできませんのでご了承ください。

インプレサリオ東京公式SNSにて、



公演情報配信中!

直木賞受賞作
待望の映画化

何があっても息子を信じて、
みんなが生きた。
あなたは家族の希望だから――



銀河鉄道の父



役所広司
菅田将暉 森七菜 豊田裕大
池谷のぶえ 水澤紳吾 益岡徹
坂井真紀 / 田中泯
監督 成島出

原作 門井慶喜「銀河鉄道の父」(講談社文庫) 主題歌 いきものがかり「STAR」(ソニー・ミュージックレーベルズ)
脚本:坂口理子 音楽:海田庄吾

製作総指揮:木下直俊 エグゼクティブプロデューサー:武部由美子 プロデューサー:谷川由希子 根津勝 下田淳行 音楽監修:安川午朗 音楽プロデューサー:津島玄一 共同プロデューサー:原公男 ラインプロデューサー:及川義幸
撮影:相馬大輔 照明:佐藤浩太 録音:松本勇和 音響効果:阿瀬晶彦 美術:西村貴志 装飾:湯澤幸夫 VFX:杉本篤 編集:阿部互美 スクリプター:森直子 衣裳:宮本茉莉 ヘアメイク:田中マリ子 助監督:足立博 制作担当:田辺正樹
製作:木下グループ 制作プロダクション:キノフィルムズ/ツインズジャパン 配給:キノフィルムズ 助成:エヌエフ 文化庁文化芸術振興費補助金 ©2022「銀河鉄道の父」製作委員会

無名だった宮沢賢治を支えた、父と家族の絶対的な愛に涙する。
日本中に届けたい感動の物語

2025
1月28日

*各回 30分前開場
① 10:00-12:10
② 14:00-16:10

【字幕付き上映】*全席自由
一般 1,000円税別
(サンゼリア友の会 800円税別)
※シネサロン・和光でも購入いただけます。
当日券 1,200円税別
(一般・サンゼリア友の会 同額)

和光市民文化センター
お問合せ
和光市民文化センター・サンゼリア
048-468-7771

【主催】公益財団法人和光市文化振興公社 【協力】シネサロン・和光



弱
い
け
ど
強
い
、
ぶ
つ
か
っ
て
—
笑
っ
て
、
泣
い
て
、

そ
れ
が
家
族
。



INTRODUCTION

今もなお唯一無二の詩や物語で、世界中から愛されている宮沢賢治。だが、生前の彼は無名の作家のまま、37歳という若さで亡くなった。彼の死後も、その才能を信じ続けた家族が、賢治の作品を諦めずに世に送り続けたために、高い評価を得るようになったのだ。そんな賢治は「ダメ息子だった!」という大胆な視点から、賢治への無償の愛を貫いた宮沢家の人々を描き、第158回直木賞を受賞した「銀河鉄道の父」(著:門井慶喜)。「見たこともない賢治の物語」「深い愛に涙が止まらない」などと絶賛された傑作小説の映画化。

宮沢賢治の父・政次郎役に役所広司。賢治役に菅田将暉。賢治の妹・トシ役に森七菜。賢治の母・イチ役に坂井真紀。賢治の祖父・喜助役に田中泯。弟・清六役に豊田裕大らが出演。監督は、人と人の触れ合いや絆を通して、人生の豊かさを描いてきた成島出。エンドロールへとたどり着いた時、観る者の胸を張り裂けんばかりに満たすのは、政次郎や家族の賢治への絶対的な愛と、彼を信じる強い想い。ぶつかり合い、支え合い、輝かしくも美しい人生を送った宮沢賢治とその家族。賢治の没後90年となる2023年、どんなに時代は変わろうとも、家族の愛は変わらない。笑って、泣いたその後に、自分の家族に会いたくなる、あなた自身の物語。

きっと家族に、会いたくなる

チケット
取扱い

- ◆和光市 民文化センターサンアゼリア 048-468-7771 (10:00~17:00)
- ◆イトーヨーカドー和光店2Fサンアゼリアチケットコーナー (10:00~18:00)
- ◆サンアゼリアインターネットチケット <https://p-ticket.jp/sunazalea>
- ◆シネサロン・和光 048-465-0331(長谷見)



〒351-0106 埼玉県和光市広沢1-5 和光市民文化センターサンアゼリア
■和光市駅南口 870m(徒歩約13分)
■和光市駅南口からバスをご利用の場合
東武バス(西大和団地経由)「和光市役所入口」(3つ目)停留所から約200m
■駐車場(有料)には限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。